

# meine FARBE KALK-DECO FÜR INNEN UND AUSSEN



**Beschreibung:** meine FARBE KALK-DECO ist frei von schädlichen und giftigen Inhaltsstoffen, natürlich, gesund, atmungsaktiv und umweltfreundlich, einfach anzuwenden.

- Eigenschaften:**
- ◆ für innen und außen
  - ◆ für Stuck und Anstrich geeignet
  - ◆ ideal für Ihre Renovierung
  - ◆ leicht zu pflegen
  - ◆ sorgt für gutes Raumklima
  - ◆ diffusionsoffen
  - ◆ einfach zu verarbeiten
  - ◆ effektreiche Oberflächen
  - ◆ unendlich viele Farbvariationen möglich
  - ◆ weiß, Herstellung weiterer Farbtöne unter Verwendung von Farbpigmenten möglich
  - ◆ als Kalkfarbe, Lasur und Patina – Oberfläche einsetzbar

**Anwendung:** Auf Grund der hervorragenden Abdeck- und Dekorqualität ist das Produkt auf vielen Oberflächen im Innen- und Außenbereich einsetzbar. Wir empfehlen vor Produktanwendung den Untergrund auf Verträglichkeit und Eignung zu prüfen. Verarbeitung bei Raumtemperatur: 10°C bis 30°C.

**Material:** Edelstahlkelle mit abgerundeten Kanten und Stuckspachtel, Pinsel für Kalkfarbe oder Roller. Mechanischer Mixer

**Verdünnung und Reinigung:** Mit Wasser

## VORBEREITUNG



## AUFBRINGUNG



**Vorbereitung und Verarbeitung:** Die Oberfläche muss fest, trocken und sauber sein.  
**Standardoberflächen** (Gipskarton, Gips, Zementputz, Beton, alte Farbe, etc.): Für eine gute Untergrundhaftung 2 Anstriche mit **meine FARBE** Grund 9857 oder mit **meine FARBE** Vielzweckgrund durchführen.  
**Atmungsaktive Oberflächen** (Kalkputz, Lehmputz, etc.): Oberflächen befeuchten, warten bis die Oberfläche nicht mehr feucht glänzt. Erst danach **meine FARBE** KALK-DECO auf der vorbereiteten Fläche anwenden.  
Auf Fermacell-Platten eine Schicht **meine FARBE** KALKPUTZ 06 auftragen, trocknen lassen, danach **meine FARBE** KALK-DECO auftragen.

**meine FARBE** KALK-DECO sollte vorzugsweise auf ebenen Flächen, ohne markante Maserung oder Relief verarbeitet werden.  
Bei ungenügend feiner Fläche sollte zuvor eine Schicht **meine FARBE** KALKPUTZ 06 auf die Fläche aufgetragen werden.

## ... gemeinsam mit der Natur!

# meine FARBE KALK-DECO

FÜR

INNEN UND AUSSEN



## Vorbehandlung und Verarbeitung:

Mischungsverhältnisse

**für Stuck:** Pro 10 kg **meine FARBE KALK-DECO** 6-7 l Wasser zusetzen.

**für Kalkfarbe:** Pro 10 kg **meine FARBE KALK-DECO** 12-14 l Wasser zusetzen

Werden mehrere Mischungen für eine Fläche benötigt, darauf achten immer die gleiche Menge Wasser zu verwenden, um im Ergebnis einheitliche Farbtöne zu erhalten. 5 Minuten mit einem mechanischen Mixer verrühren. Es ist ratsam die Mischung 24-48 h ruhen zu lassen, so entsteht eine zarte, leicht zu verarbeitende Mixtur.

Wichtig: Immer die Gesamtmenge der gewünschten Mischung herstellen (1 Charge). Es können leichte Farbunterschiede auftreten, wenn zwei verschiedene Chargen verwendet werden.

Farbtöne selbst hergestellt: Einen durchschnittlichen Farbton erhält man im Mischungsverhältnis 48 g Farbpigment auf 1kg trockenem **meine FARBE KALK-DECO** Pulver weiß.

Ein umfangreiches Pigment-Sortiment steht zur Verfügung; fragen Sie nach. Bei einer zugesetzten Menge von 100 g Farbpigment /kg kann das Problem des „Abmehlens“ auftreten. Bei der Verwendung einiger Farbpigmente (Oxide und bestimmte Farbmischungen) können helle Streifenstrukturen auftreten. Zur Verringerung dieses Risikos wird die Herstellung einer Pigmentpaste empfohlen. Dazu muss die gesamte Menge an Pigment(en) mit einem Teil der Gesamtmenge des benötigten Wassers vermengt werden, unter Zugabe eines Netzmittels (Tensid) (wenige Tropfen).

Je besser die Paste vor dem Zugeben zu **meine FARBE KALK-DECO** verrührt wurde, desto geringer fällt das Risiko der Streifenbildung aus.

### Achtung!

Die fertigen Farbmischungen Glycine (Artikelnr. 9620), Feige (Artikelnr. 9619) und Veilchen-Blau (Artikelnr. 9624), die ultramarine Farbpigmente enthalten, müssen spätestens 12 bis 24h nach dem Anmischen verwendet werden, da sich sonst die feuchte Mischung zu entfärben beginnt.

### Anwendung

Wir empfehlen vor Produktanwendung den Untergrund auf Verträglichkeit und Eignung zu prüfen.

Raumtemperatur: 10°C bis 30°C.

**für Stuck:** Mit Edelstahlkelle oder Stuckspachtel eine sehr dünne Schicht auftragen. Die zweite Schicht wird auf der bereits trockenen ersten Schicht oder einem Fresko aufgetragen.

Sobald das Produkt/ die Oberfläche nicht mehr formbar, aber auch noch nicht ganz trocken ist, wird die Oberfläche auf Glanz poliert. Dazu mit einer Hand in kleinen Bewegungen auf das Ende der Edelstahlkelle drücken, wodurch der Stuck wie poliert erscheint. Ein stark marmoriertes, gemasertes Erscheinungsbild erhält man, wenn die erste Schicht mit einem erhobenen Relief versehen wurde (Scharfe Kanten sollten nach ca. 24-stündiger Trocknung mit feinem Sandpapier abgeschliffen werden. Erst danach die 2. Schicht auftragen). Ein feines Erscheinungsbild erhält man durch eine möglichst plane erste Schicht.

### Achtung!

Es ist möglich, dass bei Farbtönen der **meine FARBE KALK-DECO** Farbpalette Pigmentstreifen durch das Polieren der Oberfläche auftreten können.

## ... gemeinsam mit der Natur!

# meine FARBE KALK-DECO

## FÜR INNEN UND AUSSEN



**für Kalkfarbe:** mit einem Flachpinsel in zufälligen Bewegungen (Bsp. eine Acht, Zickzack, etc.) oder mit einer Rolle in kreuzweisen Schichten auf die Oberfläche bringen. Kleine, nur wenig bemalte Flächen, müssen nicht extra ausgefüllt werden. Diese werden durch die Folgeschicht bedeckt.

Die zweite Schicht kann aufgebracht werden, sobald sie den ersten Anstrich nicht mehr verwischt.

Durch Zugabe bis höchstens 10% Wasser können in der 2. Schicht mehr Transparenz-Effekte entstehen.

### Endbehandlung

**Stuck:** glatt und poliert, sanft oder stärker marmoriert.

**Kalkfarbe:** matt, sanft oder stärker marmoriert, glatt oder rau.

Für "Pinselfstruktur"-Effekt, der die Kalkfarbe weniger matt, mehr poliert erscheinen lässt, mit einem trockenen Flachpinsel über die zweite, nicht mehr formbare, Schicht fahren.

Für eine erhöhte Widerstandsfähigkeit des Stuck oder der Kalkfarbe bzw. um den Farbton zu schützen und zu erhalten, kann zusätzlich eine Wachsschicht aufgetragen werden (**meine FARBE** Polierwachs carnauba).

Das Produkt **meine FARBE** Polierseife 6057 verbessert und schützt zudem auch eine polierte Stuckoberfläche.

**Tadelakt:** (Anm.: T.- ist ein antiker marokkanischer Kalkputz, mit hoher Beständigkeit und leichtem Glanz) Ein Tadelakt -Effekt kann durch Verwendung von **meine FARBE** KALK-DECO (Verdünnung: 10 kg **meine FARBE** KALK-DECO 6 l Wasser zusetzen) erzielt werden.

Anwendung wie bei Stuck und mit **meine FARBE** Polierseife 6053 oder **meine FARBE** Polierseife 6057 behandeln.

**Marmorino:** Dieser Effekt kann erfolgreich erzielt werden indem folgende Produkte verwendet werden: **meine FARBE** KALKPUTZ 08 danach **meine FARBE** KALKPUTZ 06 (dünner Kalkputz), anschließend **meine FARBE** KALK-DECO (Verdünnung: zu 10 kg **meine FARBE** KALK-DECO 6 l Wasser zusetzen)

**Kalken:** Konsistenz eines Putzes (Verdünnung: 10 kg **meine FARBE** KALK-DECO 6 l Wasser zusetzen), trotzdem mit einem Flachpinsel auftragen. Es kann beispielsweise Schäden und Haarrisse bei Kalkputz kaschieren.

**Lasur/Radierung:** Hierdurch werden Transparenzeffekte und Farbschattierungen erzielt (Verdünnung: zu 10 kg **meine FARBE** KALK-DECO 25 l Wasser zusetzen)

**Patina:** hoch verdünnt (Verdünnung: zu 1 kg **meine FARBE** KALK-DECO 12 l Wasser zusetzen), für ein einheitliches Finish.

### Ergiebigkeit:

**bei Stuck:** ca. 0,3 kg per m<sup>2</sup>, zwei Schichten (30 m<sup>2</sup> mit 10 kg **meine FARBE** KALK-DECO).

**für Kalkfarbe:** ca. 0,15 kg per m<sup>2</sup> bei zwei Schichten (60 m<sup>2</sup> mit 10 kg **meine FARBE** KALK-DECO).

### Pflege:

Keine säurehaltigen Reinigungsmittel verwenden.

Von Zeit zu Zeit kann die Oberfläche mit **meine FARBE** Polierwachs carnauba oder **meine FARBE** Polierseife 6053 oder **meine FARBE** Polierseife 6057 aufgefrischt werden.

## ... gemeinsam mit der Natur!

# meine FARBE KALK-DECO

## FÜR INNEN UND AUSSEN



### Vorsichts- maßnahmen

Nur in gut belüfteten Räumen arbeiten, Staubmaske tragen um Schädigungen durch Kalk zu vermeiden. Beim Abmischen des Pulvers und der Pigmente empfehlen wir das Tragen einer Schutzbrille.  
Im Falle von Augen- oder Hautkontakt sofort gründlich mit Wasser spülen, bei anhaltenden Beschwerden Arzt konsultieren.  
Beachten Sie beim Verarbeiten mögliche Naturstoff-Allergien.  
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem Sicherheitsdatenblatt.

### Zusammen- setzung

Luftkalk, Marmorpulver, Talk. Hilfsstoffe: 3% einschließlich Kasein, mineralische Pigmente, je nach Farbe.

### Lagerung:

Trocken und kühl in der Originalverpackung verschlossen lagern.  
Haltbarkeit: Einige Monate. Angebrochene Produkte müssen mit einer Wasserschicht bedeckt und in einem geschlossenen Gefäß aufbewahrt werden. Ausgenommen davon sind die Farbtöne Glycine, Feige und Veilchen-Blau (siehe „Vorbereitung und Verarbeitung“).  
Von Kindern fernhalten.

### Entsorgung:

Gemäß den örtlichen Vorschriften.

### Gebindegrößen:

5 kg und 10 kg



Information über die Emission von – bei Inhalation eventuell toxischen – flüchtigen Substanzen an die

Das Produkt „**meine FARBE KALK-DECO**“ ist klassifiziert nach der **Emissionsklasse A+**.  
Französisches VOC-Label nach Décret n° 2011-321 des *Ministère de l'écologie, du développement durable, des transports et du logement*  
Weitere Informationen dazu: [www.meinefarbe.at](http://www.meinefarbe.at)

Raumluft, auf einer Skala von A+ (sehr schwache Emissionen) bis C (starke Emissionen).

## ... gemeinsam mit der Natur!